

Peto de Ánimas

090183

Datos de Localización

Peto de Ánimas

Nomenclator:	3203216
Coord. UTM:	X: 60929296 Y: 466038697
Concello:	Xinzo de Limia
Parroquia:	A PENA
Lugar:	Pena, A
Tipoloxía:	Arquitectura Relixiosa
Tipo:	Petos de Ánimas
Subtipo:	Peto de Ánimas
Denominación:	Peto de Ánimas
Etaapa Histórica:	Idade Moderna
Estilo relevante	Barroco



Outros Estilos:

Descrición:

Localízase nun espazo aberto cruce de camiños ou rúas do pobo. O peto organízase en torno a unha fornela avenerada, sobre a que se dispón outra de idéntica forma de menor tamaño. Atópase enmarcada nos extremos por pilastras na que descansa unha cornixa moldurada en forma de gola. Sobre esta nos extremos sendos pináculos, o dereito colocado recentemente en substitución dunha cruz metálica á súa vez ocupando a falla do pináculo parella do outro. No centro unha cruz de sección romboidal. A fornela ten na base a modo de peana unha placa en forma de copa. O fondo do receptáculo ocupao un retabulo de madeira colocado recentemente coa representación, nun espazo delimitado por columnas salomónicas, das almas entre chamas implorando cara o símbolo da Trindade.

DOCUMENTACIÓN:

Ficha do catálogo do planeamento urbanístico do Concello de Xinzo de Limia. Clave de Identificación: PA-1

BIBLIOGRAFÍA:

BARRIOCANAL LÓPEZ, Y. *Arte popular. Los Petos de Animas*. Boletín Auriense, anexo 3. MAPO. Ourense. 1985

Características Construtivas

Plantas:

Edif. Anexas:

Mat. Fachada:

Mat. Estrutura:

Mat. Cuberta:

Elementos singulare

Construtivos:

Decorativos:

Delimitación do Ben e da contorna

Situación: Outros

Area de Protección: 50m.

Protección

Tipo de ben: BIC

Proposta de tipo de ben:

Estado de Tramitación: Declarado

Nivel de Protección Arq.: Integral

Proposta Nivel de Protección Arq.

Grao de Protección Arq.: -----

Proposta Grao de Protección Arq. -----

Xustificación da Protección: É declarado Ben de Interés Cultural con arranxo ó Decreto 571 / 1963 do Ministerio de Educación Nacional.

Titularidade

Polígono:

Parcela:

Conservación-Intervención

Estado de Conservació Bo

Uso Actual: Devocional

Alteracións Morfolóxicas

Tipo:

Data:

Descrición:

Proxecto:

Axentes:

Observacións:

Bens Mobles





