

Igrexa parroquial de Santa María

090153

Datos de Localización

Igrexa

Nomenclator:	3203213
Coord. UTM:	X: 60213997 Y: 465284871
Concello:	Xinzo de Limia
Parroquia:	MOSTEIRO DE RIBEIRA
Lugar:	Mosteiro de Ribeira
Tipoloxía:	Arquitectura Relixiosa
Tipo:	Igrexas
Subtipo:	Igrexa
Denominación:	Igrexa parroquial de Santa María
Etaapa Histórica:	Indeterminada
Estilo relevante	Indeterminado
Outros Estilos:	



Descrición:

A igrexa de Santa María de Ribeira debeu manter a súa estrutura románica inalterada ata ben entrado o século XVIII, momento no que xa a igrexa se encontraba nun estado de deterioro bastante importante. É cando se produce unha total renovación da igrexa, correndo cos gastos o Mosteiro de Celanova que era o encomendado de párroco, que á súa vez facía de prior do priorado de Ribeira. Así se desprende da cita recollida na visita abacial realizada en 1770: *"que la capilla maior se haga de nuevo, se desembaraze el cuerpo de la yglesia de los arcos que tiene en medio, se leban ten las paredes a igualdad, se teche de nuevo, se le lebane el piso y sepulturas, quante se juzgue conveniente para que no quede vaja y tan profunda como se alla [...] quedando a cuenta del Monasterio de Celanova"* (17.16.5, fol. 55v). A obra, como se dixo corre por conta do Mosteiro de Celanova, en atención á pobreza dos veciños que somentes poñen a man de obra. A obra efectivamente levouse a cabo, testemuño, do que son tanto a inscrición na fachada coa data 1770, como a cita de González de Ulloa na súa *Descripción*: *"La iglesia [...] está reedificada de nuevo, porque antes era indecentísima cual no otra"*.

Novamente en 1829 recóllese dunha nova visita abacial unha nova obra que se efectúa na parede norte: *"notando su reverendísima la falta de campana que hubo siempre en esta iglesia y advirtiéndole que la única que existe esta en todo inservible [...] haga que este vecindario, aunque compuesto la mayor parte de familias indigentes [...] habilitar una campana regular [...] advertirles al mismo tiempo a sus feligreses que no es justo esperen del monasterio, la provisión de este artículo [...] (pues) acaba de esponder en estos ultimos años caudales considerables. Obra suya es la nueva pared que mira al Norte; aun a expensas acaba de construirse todo el techo que se había desmoronado"* (17.16.5, fol. 75).

Da fábrica románica da igrexa únicamente quedan os perpiaños con marcas de canteiro distribuídos polos lenzos do edificio. Como se dixo o edificio reformouse practicamente na súa totalidade no século XVIII. Exteriormente está composto por dous volumes que se corresponde coa abside, de menor tamaño, e o resto da nave da igrexa. A fachada principal é completamente austera con unha porta alintelada e sobre ela unha fiestra con derrame exterior. O campanario é tamén unha sinxela construción con dous ocos para sendas campás e un frontón triangular con un pequeno óculo e remate con unha cruz. Hai que destacar aquí que as impostas dos arcos están decoradas con diferentes motivos coma rosáceas, liñas ondulantes...

Unha cornixa en gola recorre o edificio. A excepción da sancristía, que é un volume adosado á abside e final da nave polo lado norte, que é en caveto e a estancia ten menor altura que o resto do edificio.

BIBLIOGRAFÍA:

FERNÁNDEZ OXEA, José Ramón. *Descripción de los Estados de la Casa de Monterrey en Galicia por D. Pedro González de Ulloa (1777)*. Cuadernos de Estudios Gallegos, anexo IV. Santiago de Compostela. 1950

DOCUMENTACIÓN:

A.H.D.OU.

Libro 17.16.5

Ficha do catálogo do planeamento urbanístico do Concello de Xinzo de Limia. Clave de Identificación: R-18

Características Construtivas**Plantas:****Edif. Anexas:**

Mat. Fachada: Granito

Mat. Estrutura: Granito

Mat. Cuberta: Tella

Elementos singulare**Construtivos:****Decorativos:****Delimitación do Ben e da contorna**

Situación: Outros

Area de Protección: 100m.

Protección

Tipo de ben: Inventariado

Proposta de tipo de ben:

Estado de Tramitación: Declarado

Nivel de Protección Arq.: Integral

Proposta Nivel de Protección Arq.

Grao de Protección Arq.: -----

Proposta Grao de Protección Arq. -----

Xustificación da Protección:

Titularidade

Polígono:

Parcela:

Conservación-Intervención

Estado de Conservació Bo

Uso Actual: Devocional

Alteracións Morfolóxicas

Tipo:

Data:

Descrición:

Proxecto:

Axentes:

Observacións:

Bens Mobles











