

Igrexa parroquial de Santo Tomé

090133

Datos de Localización

Igrexa

Nomenclator:	3203211
Coord. UTM:	X: 61001182 Y: 465293736
Concello:	Xinzo de Limia
Parroquia:	MOREIRAS
Lugar:	Moreiras
Tipoloxía:	Arquitectura Relixiosa
Tipo:	Igrexas
Subtipo:	Igrexa



Denominación: Igrexa parroquial de Santo Tomé

Etapas Históricas: Indeterminada

Estilo relevante: Indeterminado

Outros Estilos:

Descrición:

Da construción da actual igrexa son poucas as novas ofrecidas polos datos documentais, se ben a súa construción no lugar actual debe datar do século XIX. Unha cita en 1777 de González de Ulloa sitúanos ante o problema que se suscitaba: *"Tiene muy decente iglesia y bien regida. Está algo extraviada del lugar, sobre un montecillo que está al sur, pero en sitio muy vistoso"*. Desta maneira, era desexo dos veciños e dos abades levar a igrexa ó poboado, tal e como se manifesta no Decreto de Fundación da Confraría de Nosa Señora das Neves en 1786. No solar da hermita desta confraría é onde se sitúa hoxe a igrexa. Como se dixo a asociación nace en 1786 e débese a empezar a construír xa nese momento, pero mentres tanto será o altar do evanxeo o que a albergue. A través dun inventario de 1811 podemos coñecer como era o aspecto desta capela: *"ermita de piedra toda cubierta y la mitad toda cerrada, puerta y rejas de madera"*. En 1827 na visita pastoral recoñécese a igrexa parroquial e a mesma capela polo que todavía non se tiña producido o cambio (17.13.1, fol. 202v). Non será ata 1878 cando se teña coñecemento da construción da nova igrexa polo inventario feito nese momento polo abade, no que cita: *"la que antes era hermita de la Virgen, es hoy iglesia parroquial"*.

A igrexa de nave única, presenta gradación volumétrica destacándose a zona da capela maior sobre o resto con maior altura. Na construción dos muros empregouse perpiaño con fiadas regulares, nas que é moi posible que se reutilizasen materiais, tanto da capela de Nsa. Sra. das Dores como da antiga igrexa parroquial. Deste modo é posible ver algúns perpiaños con marcas de canteiro.

A fachada é completamente austera con porta principal alintelada sobre a que se abriu unha fiestra con derrame exterior. No centro da fachada érguese a espadana con dous receptáculos con arcos de medio punto para sendas campás. Reátase con un frontón triangular, aliviado pola abertura dunha oquidade tamén en arco de medio punto. Adórnase por medio de casetóns complementado por pináculos.

Unha cornixa en gola recorre o edificio que ten un volume añadido no lateral sur para sancristía de menor altura que a nave. Esta estancia construíuse posteriormente á igrexa, cuos trámites comezan en 1879, data na que o párroco remite unha instancia ó bispo da diocese participándolle a necesidade da citada construción. Na mesma instancia inclúe un plano da obra a construír que non porta firma. Neste mesmo lateral hai un pequeno reloxo de sol.

BIBLIOGRAFÍA:

FERNÁNDEZ OXEA, José Ramón. *Descripción de los Estados de la Casa de Monterrey en Galicia por D. Pedro*

González de Ulloa (1777). Cuadernos de Estudios Gallegos, anexo IV. Santiago de Compostela. 1950
GONZÁLEZ GARCÍA, Miguel Ángel. *La sacristía de Santo Tomé de Moreiras, 1879*. Notas de patrimonio auriense, 4. Ourense. 2009
HERNÁNDEZ FIGUEIREDO, José Ramón. "Breves notas sobre a historia da parroquia de Santo Tomé de Moreiras". *Lethes*, 5. 2004.

DOCUMENTACIÓN:

-Ficha do catálogo do planeamento urbanístico do Concello de Xinzo de Limia. Clave de identificación: R-16 A.H.D.OU.

Libro 17.13.1

Caixa 3770

Características Construtivas

Plantas:

Edif. Anexas:

Mat. Fachada: Granito

Mat. Estrutura: Granito

Mat. Cuberta: Tella

Elementos singulare

Construtivos:

Decorativos:

Delimitación do Ben e da contorna

Situación: Outros

Area de Protección: 100m.

Protección

Tipo de ben: Inventariado

Proposta de tipo de ben:

Estado de Tramitación: Declarado

Nivel de Protección Arq.: Integral

Proposta Nivel de Protección Arq.

Grao de Protección Arq.: -----

Proposta Grao de Protección Arq. -----

Xustificación da Protección:

Titularidade

Polígono:

Parcela:

Conservación-Intervención

Estado de Conservació Bo

Uso Actual: Devocional

Alteracións Morfolóxicas

Tipo:

Data:

Descrición:

Proxecto:

Axentes:

Observacións:

Bens Mobles







