

Igrexa parroquial de Santa Baia

070018

Datos de Localización

Igrexa

Nomenclator:	3208202
Coord. UTM:	X: 613022 Y: 4652145
Concello:	Trasmiras
Parroquia:	CHAMUSIÑOS
Lugar:	Santa Baia de Chamosiños
Tipoloxía:	Arquitectura Relixiosa
Tipo:	Igrexas
Subtipo:	Igrexa
Denominación:	Igrexa parroquial de Santa Baia
Etapa Histórica:	Idade Media
Estilo relevante	Románico
Outros Estilos:	Popular



Descrición:

Realizada en perpiaño, con planta rectangular dunha soa nave e cuberta de tella a dúas augas, de clara factura románica. O presbiterio de maior altura e a sancristía adosada no seu lado esquerdo, correspóndense a un modelo barroco (CHAMUSIÑOS, Sta Baia 41.6.5, fol.45,1721 "contra Antonio Rodríguez Feijoo que se supone patrono de la capilla de la Yglesia de Chamosiños ni saberse si tiene fundamento alguno legal para llamarse tal Patrono y para haver hecho el rompimiento en la pared de la Yglesia". Fol.56, 1735 . Visita "manda su monseñor al abad disponga se reedifique la capilla mayor haziendola mas capaz y vistosa". CHAMUSIÑOS, Sta Baia, 41.6.7, fol.28v,1739 "para redificar la capilla maior los canteros llevaron 1640 rls". Fol.41,1739-65 "100 rls al cantero de Villa de rey por valdosar la capilla maior".

Fachada principal cunha porta de arco de medio punto, con grandes dovelas en resalte. Presenta óculo central e remate de espadana de dobre corpo (CHAMUSIÑOS, Sta Baia 41.6.5, fol 6 1679 "compongan el campanario". Fol.69v., "ajustese cuanto antes la espadana del campanario reformese el daño que hizo en el techo cuando caió". CHAMUSIÑOS, Sta Baia 41.6.6, fol.92v.,1867 "por una escalera de piedra para subir a las campanas") O primeiro deles, ten dobre arco de medio punto e o segundo arco de medio punto rematado por frontón triangular coroado cunha cruz.

Na parte traseira destacan dous pináculos piramidais con remate de bola nos extremos da cuberta. Nos laterais do presbiterio destacan os vanos rectangulares e abucinados.

O espazo adicado á sancristía (CHAMUSIÑOS, Sta Baia. 41.6.6, fol.78,1842 "jornales de los carpinteros por hechar el techo nuevo de la nave de esta yglesia, la tercera parte del coro, piso de la sacristia y techo de la misma, jornales de los canteros que hicieron los dos altares colaterales y rebaja de la cornisa de la nave de la Yglesia del lado del mediodia, una hilera de piedra que se le hecho a la sacristia y colocacion de los tirantes deltecho 313 rls") tamén ten unha pequena ventá.

No lateral dereito ten unha porta de arco apuntado con dovelas en resalte. Nas cornixas da planta primixenia, sobresaen unha serie de canecillos de diferentes motivos, van dende os elementos xeométricos aos figurados, pasando por motivos de veneras. Ao longo de todo o paramento da igrexa hai diversas cruces gravadas.

A igrexa e o adro con lápidas están rodeados por un muro de cachotería no que se intercalan sepulturas (CHAMUSIÑOS, Sta Baia. 41.6.6. Fol,74, ca 1836 "construcción de seis sepulturas hechas al frontis de la Yglesia 216 rls") e panteóns. No lateral dereito hai unha pia baptismal exenta de granito con pé cilíndrico e pia semicircular

decorada con moldura no bordo.

Existía un "viacrucis dentro y fuera de la Yglesia 26 rls" (CHAMOSIÑOS, Sta Baia, 41.6.6,fol.99v.,1881).

Hai referencias á existencia doutras capelas dentro desta feligresía, así en Casás adicada a san Jorge e na Ermida e Silvaescura a Santiago:

Libro 41.6.5.

Fol. 13v., 1687 "ay tres hermitas una de san jorge que fue matriz, otra de la virgen de la torre, otra de santiago de la hermita, que solo la de nuestra señora esta con decoro y decencia"

fol.32, 1712. Visita. "Ay tres ermitas y la de santiago da ermida y de san jorge no estan decentes por estar lo del casi todo arruinadas"

Fol.62v.1764 "ay en esta feligresía y sus Anexos cinco Hermitas una de San Amaro, y otra de San Ramón decentes, otra de santiago de ermida, otra de santiago de silva escura, estas dos se arruinaron y otra la de san Jorge de Casas mui indecente".

Libro 41.6.7.

Sen fol., antes de 1785 "en la hermita del señor San Jorge [...] había una campana de buen tamaño, y que los veciños de esta fra ladepositaron en poder de Marcos do Porto [...] y que no solo esta hecho caxa de ella; sino que igualmente vendio cantidad de piedra y madera de dicha hermita".

CHAMUSIÑOS, Sta Baia.
41.6.5. Visitas (1679-1827).

Fol.1,1679. Visita "tiene dos anejos el uno que se dice santa maria de Lobaces, el otro san Salvador de Villar de Liebres".

Fol.2v.Idem. "Ai tres hermitas, la una de san jorge, otra de nuestra señora, otra de san amaro, otra de san amaro, mas otra de santiago con que son cinco".

Fol.6 Idem "compongan el campanario".

Fol.13v.,1687 "tiene casa y diestros

Ay tres hermitas una de san jorge que fue matriz, otra de la Virgen de la torre, otra de santiago de la hermita, que solo la de nuestra señora esta con decoro y decencia".

Fol.17v., idem "por quanto los feligreses desta Yglesia estan con animo de hacer una cruz de plata y se ofrecieron a dar la amidad se saque de los alquileres de las primicias la amidad desta iglesia y la otra amidad de las primicias de las otras dos iglesias y pueda servir dicha cruz en las funciones principales de dichas iglesias".

Fol.26,1699. Visita. As tres ermidas están decentes.

Fol.32,1712. Visita. "Ay tres ermitas y la del santiago da ermida y de san jorge no estan decentes por estar lo del todo casi arruinadas.

Fol.45, 1721 "contra Antonio Rodríguez Feijoo quese supone patrono de la capilla de la Yglesia de Chamosiños ni saberse si tiene fundamento alguno legal para llamarse tal Patrono y para haver hecho el rompimiento en la pared de la Yglesia".

Fol.56,1735. Visita "manda su monseñor al abad disponga se reedifique la capilla mayor haziendola mas capaz y vistosa".

Fol.62v., 1764 "ay en esta feligresía y sus Anexos cinco Hermitas una de san Amaro, y otra de san Ramon decentes, otra de santiago de ermida, otra de santiago de silva escura, estas dos se arruinaron y otra la de san Jorge de Casas mui indecente".

Fol. 69v., 1779 "ajustese cuanto antes la espadana del campanario reformese el daño que hizo en el techo quando caió".

41.6.6. Fábrica (1804-1911).

Fol.16, 1797 "para las sepulturas
para los canteros"

Fol 70 v., sen data "havía satisfecho a los canteros que andubieron enlosando la Yglesia segun consta del Recivo que le dió el Maestro Juan Lois".

Fol.74, ca 1836 "construcción de seis sepulturas hechas al frontis de la Yglesia 216 rls".

Fol 78, 1842 "jornales de los carpinteros por hechar el techo nuevo de la nave de esta yglesia, la tercera parte del coro, piso de la sacristia y techo de la misma

jornales de los canteros que hicieron los dos altares colaterales y rebaja de la cornisa de la nave de la Yglesia del lado del mediodía, una hilera de piedra que se le hecho a la sacristia y colocacion de los tirantes del techo 313 rls".

Fol 92v.,1867 "por una escalera de piedra para subir a las campanas"

Fol.99v., 1881."Viacrucis dentro y fuera de la Yglesia 26 rls"

Fol.100, 1882 "por pintar, dorar y platear un altar colateral que se hizo nuevo..."

BIBLIOGRAFÍA:

-HERNÁNDEZ FIGUEIREDO, J.R. (Dir.); *As parroquias do Concello de Trasmiras. Un achagamento ao mundo rural da Limia*. Zamora: Ed. Monte Casino, 2006. P. 83-85.

DOCUMENTACIÓN:

-Ficha de inventario del patrimonio arquitectónico de Interés Histórico Artístico do Ministerio de Cultura.

-A.H.D.OU.

SANTA BAIA CHAMOSIÑOS.

41.6.5. Visitas (1679-1827)

41.6.6. Fábrica (1804-1911)

41.6.7

Características Construtivas

Plantas: Baixa

Edif. Anexas:

Mat. Fachada: Granito

Mat. Estrutura: Granito e madeira

Mat. Cuberta: Tella

Elementos singulare**Construtivos:**

Decorativos: Canecillos da cornixa esquerda, son once: os oito primeiros son aristados, o noveno con arista central e bolas aos lados, o seguinte é un rostro; outro aristado e o derradeiro pegado á sancristía repite o esquema do noveno, con arista central e bolas aos lados.
Canecillos da cornixa dereita, son dezaseis: rostro desgastado, forma prismática, catro aristados, arista central con óvalos aos lados, dous aristado, arista central con bolas aos lados, rostro humano, aristado con cabaza, rostro humano, arista central con dúas veneras aos lados, arista central con bolas aos lados e o derradeiro que é aristado

Delimitación do Ben e da contorna

Situación: Outros

Area de Protección: 100 m.

Protección

Tipo de ben: Inventariado

Proposta de tipo de ben:

Estado de Tramitación: Declarado

Nivel de Protección Arq.: Integral

Proposta Nivel de Protección Arq.

Grao de Protección Arq.: ----

Proposta Grao de Protección Arq. ----

Xustificación da Protección:

Titularidade

Polígono:

Derecho:

Parcela:

Conservación-Intervención

Estado de Conservació Bo

Uso Actual: Relixioso

Alteracións Morfolóxicas

Tipo:

Data:

Descrición:

Proxecto:

Axentes:

Observacións: O paramento presenta encintado de cemento. Escaleira metálica no lateral esquerdo. Enganche da luz apoiado nun canecillo. Óculo con vidro verde. Portas de acceso metálicas pintadas de cor marrón. Pía bautismal cuberta de vexetación.

Bens Mobles

Nome	Subtipo	Localización
Pía	Pía	Adro da igrexa













