

## Igrexa parroquial de Santiago

060107

### Datos de Localización

Igrexa

<b>Nomenclator:</b>	3207804
<b>Coord. UTM:</b>	<b>X:</b> 61763557 <b>Y:</b> 466079015
<b>Concello:</b>	Sarreaus
<b>Parroquia:</b>	FREIXO
<b>Lugar:</b>	Freixo
<b>Tipoloxía:</b>	Arquitectura Religiosa
<b>Tipo:</b>	Igrexas
<b>Subtipo:</b>	Igrexa



**Denominación:** Igrexa parroquial de Santiago

**Etapa Histórica:** Idade Moderna

**Estilo relevante:** Neoclásico

**Outros Estilos:**

**Descrición:**

Igrexa parroquial de planta rectangular con cabeceira destacada en altura e muros de perpiaño encintado. A fachada principal e sinxela, con porta alintelada e óculo. Coroando a fachada, espadana dun só arco, flanqueada por pináculos e rematada por frontón e cruz.

Era anexa á parroquia de Lodoselo. Na visita de 1618, mandase que "[.. ..] se levante la capilla mayor de suerte que quedando en bastante disposicion para quese haga la sacristia [.. ..] y la ventana que esta junto al altar mayor se cierre y haga otra mas abajo. Para vque entre bastante claridad ytem la puerta antigua que esta abierta para hacer la sacrisita se cierre" (Libro 45-8-1, sen folio).

En 1632, mándase en visita pastoral, que "se aga un cobertiço desde el campanario asta la entrada del sagrado atento que la iglesia esta en un monte y lexos de los lugares y entiendo de quaresma puede estar abierta para ir a regar las estaciones" (Libro 45-8-1, sen folio). No ano seguinte fíxose un retablo para a imaxe de Nosa Señora pola que se pagaron 24 ducados.

Na visita de 1672, mandase recompoñer un cabildo que se di que había (Libro 45-8-3, folio 9).

Entre 1670-1671 ao escultor Francisco Feijóo se lle paga 1000 reales por un retablo colateral con dúas imáxes dun Santo Cristo e un San Roque coa súa cruz e peanas (Libro 45-8-3, folio 8).

Entre 1699-1705, concertase un retablo para a capela maior coas súas imáxes co escultor Francisco Guitián, veciño de Celanova, en 200 reais (Libro 45-8-3, 28 vol).

### DOCUMENTACIÓN:

-Ficha do Inventario del Patrimonio Arquitectónico de Interés Histórico Artístico. Ministerio de Cultura. Madrid, 1979.  
-A.H.D.OU.

Libro de visitas 45-8-1.

Libro de visitas e contas de fábrica. 45-8-3.

### Características Construtivas

**Plantas:** Baixa  
**Edif. Anexas:**  
**Mat. Fachada:** Granito  
**Mat. Estrutura:** Granito  
**Mat. Cuberta:** Tella

**Elementos singulare****Construtivos:****Decorativos:****Delimitación do Ben e da contorna**

**Situación:** Outros  
**Area de Protección:** 100 m.

**Protección**

**Tipo de ben:** Inventariado  
**Proposta de tipo de ben:**  
**Estado de Tramitación:** Declarado  
**Nivel de Protección Arq.:** Integral  
**Proposta Nivel de Protección Arq.:**  
**Grao de Protección Arq.:** ----  
**Proposta Grao de Protección Arq.:** ----  
**Xustificación da Protección:**  
**Titularidade**  
**Polígono:**  
**Parcela:**

**Conservación-Intervención**

**Estado de Conservació** Bo  
**Uso Actual:** Relixioso

**Alteracións Morfolóxicas****Tipo:****Data:****Descrición:****Proxecto:****Axentes:**

Observacións:

**Bens Mobles**

---









