

Canastro 1

050076

Datos de Localización

Canastro

Nomenclator: 3207702
Coord. UTM: X: 60574100
 Y: 466600700
Concello: Sandiás
Parroquia: PIÑEIRA DE ARCOS
Lugar: Zadagós
Tipoloxía: Arquitectura Civil
Tipo: Construcións de Almacenamento
Subtipo: Canastro



Denominación: Canastro 1
Etape Histórica: Idade Contemporánea
Estilo relevante: Popular

Outros Estilos:

Descrición:

Canastro mixto pertencente á Casa da Capela. Emprega a modo de soportes tres cepas e tres mesas rectangulares con terminación circular nos seus lados menores. Cada cepa está formada por dous perpiaños de boa labra, cunha forma cóncava nos lados que non cumpren a función de apoio. A cámara ten a estrutura de granito e péchase nos lados costais mediante dous lenzos de doelas dispostas en posición vertical e atravesadas por faixas. Nun dos lados penais óptase por este mesmo procedemento, o outro queda reservado para a porta de acceso do corpo do hórreo. Lados penais con pinches e coroados por topetes, nos puntos de maior altura da cuberta dous elementos decorativos en forma de bola. Cuberta a dúas augas con tella romana

Características Construtivas

Plantas:

Edif. Anexas:

Mat. Fachada:

Mat. Estrutura: Granito e madeira

Mat. Cuberta: Tella

Elementos singulare

Construtivos:

Decorativos: Dous elementos pétreos en forma de bola nos puntos de maior altura da cuberta

Delimitación do Ben e da contorna

Situación: Outros

Area de Protección: 50m.

Protección

Tipo de ben: BIC

Proposta de tipo de ben:

Estado de Tramitación: Declarado

Nivel de Protección Arq.: Integral

Proposta Nivel de Protección Arq.

Grao de Protección Arq.: ----

Proposta Grao de Protección Arq. ----

Xustificación da Protección: É declarado Ben de Interese Cultural con arranxo ó Decreto 449 / 1973 do Ministerio de Educación y Ciencia.

Titularidade

Polígono:

Parcela:

Conservación-Intervención

Estado de Conservació Bo

Uso Actual: Almacenamento

Alteracións Morfolóxicas

Tipo:

Data:

Descrición:

Proxecto:

Axentes:

Observacións:

Bens Mobles





