

Grupo de 8 canastros

040081

Datos de Localización

Canastro

Nomenclator:	3206702
Coord. UTM:	X: 592904 Y: 4656386
Concello:	Rairiz de Veiga
Parroquia:	CONGOSTRO
Lugar:	San Miguel
Tipoloxía:	Arquitectura Civil
Tipo:	Construcións de Almacenamento
Subtipo:	Canastro



Denominación: Grupo de 8 canastros

Etapa Histórica: Idade Contemporánea

Estilo relevante Popular

Outros Estilos:

Descrición:

Grupo de oito canastros asentados sobre soleira:

Canastro 1, de madeira sobre seis esteos cada un con tornarratos circular menos os dous dianteiros que portan unha peza lonxitudinal que une os dous pes. A cámara está formada por balaústres verticais, tres faixas paralelas aos balaústres, cruzadas por outra horizontal que a súa vez, únese a pequenas faixas diagonais na parte baixa. Conserva a maior parte da policromía e unha cuberta con voo destacado.

Canastro 2, de madeira sobre tres pares de esteos, combinando dous tipos de tornarratos, lonxitudinais e circulares, para cada pé individual. A cámara está formada por balaústres verticais, con dúas faixas dispostas en cruz. Ten unha porta nun dos penais e dous chanzos de pedra para facilitar o acceso.

Canastro 3, de madeira sobre seis esteos de sección cadrada, máis anchos na base, cada un con tornarratos circular superposto. A cámara está formada por balaústres verticais e faixas cruzadas e pequenas faixas diagonais que se unen á horizontal pola parte baixa.

Canastro 4, de madeira con cámara formada por balaústres horizontais e tres faixas verticais e unha grade convada hacia o interior e que apoia sobre tres cepas. Ten porta nun dos penais e unha cuberta con voo destacado.

Canastro 5, de madeira sobre tres pares de esteos de sección cadrada e con tornarratos superpostos de dous tipos: circulares sobre cada pé e lonxitudinais sobre cada par. A cámara, en moi mal estado, está formada por balaústres verticais e faixas cruzadas.

Canastro 6, de madeira sobre tres pares de esteos de sección cadrada con tornarratos superpostos de dous tipos: circulares sobre cada pé e lonxitudinais sobre cada par. A cámara está formada por balaústres verticais con dúas faixas paralelas, cruzadas por unha horizontal. Ten unha soa porta. E cuberta con voo destacado.

Canastro 7, de madeira apoiado sobre seis esteos, con tornarratos circulares sobre cada un. A cámara está formada por balaústres verticais e tres faixas: dúas verticais e unha horizontal. Ten puntais de reforzo nos costais e nos dous lados dun penal e unha soa porta nun dos penais.

Canastro 8, de madeira sobre tres cepas. A cámara ten como base unha grade convada e está formada por

balaústres verticais, con tres faixas: dúas verticais e unha horizontal. Ten unha porta en cada un dos penais, con chanzos de pedra para un mellor acceso. Está bicromado en vermello e negro.

Características Construtivas

Plantas:

Edif. Anexas:

Mat. Fachada:

Mat. Estrutura: Granito, madeira

Mat. Cuberta: Madeira, tella

Elementos singulare

Construtivos:

Decorativos:

Delimitación do Ben e da contorna

Situación: Outros

Area de Protección: 50 m.

Protección

Tipo de ben: BIC

Proposta de tipo de ben:

Estado de Tramitación: Declarado

Nivel de Protección Arq.: Integral

Proposta Nivel de Protección Arq.

Grao de Protección Arq.: ----

Proposta Grao de Protección Arq. ----

Xustificación da Protección: É declarado Ben de Interese Cultural con arranxo ó Decreto 449 / 1973 do Ministerio de Educación y Ciencia.

Titularidade

Polígono:

Parcela:

Conservación-Intervención

Estado de Conservació Malo

Uso Actual: Sen uso

Alteracións Morfolóxicas

Tipo: Utilización de materiais inadecuados nas reformas dos canastros: ladrillo.

Data:

Descrición:

Proxecto:

Axentes:

Observacións: Algúns dos canastos están en moi mal estado.

Bens Mobles













