

## Peto de ánimas

010021

### Datos de Localización

Peto de Ánimas

<b>Nomenclator:</b>	3200501
<b>Coord. UTM:</b>	X: 600094 Y: 4640783
<b>Concello:</b>	Baltar
<b>Parroquia:</b>	ABADES
<b>Lugar:</b>	San Paio
<b>Tipoloxía:</b>	Arquitectura Religiosa
<b>Tipo:</b>	Petos de Ánimas
<b>Subtipo:</b>	Peto de Ánimas
<b>Denominación:</b>	Peto de ánimas
<b>Etapa Histórica:</b>	Idade Contemporánea
<b>Estilo relevante</b>	Popular



### Outros Estilos:

### Descrición:

No cruce de dous camiños, sitúase este peto datado no 1834. Presenta plataforma dunha grada e dous corpos diferenciados. O primeiro, organízase nun pedestal con zócalo e con plinto e toro, no neto unha inscrición e como remate, una cornixa moldurada en gola. O corpo principal ten unha fornela con arco de medio punto con molduras escalonadas que nos laterais presenta unha placa con moldura semicircular; na parte superior ten unha moldura abocelada, arquivolta e cornixa. O conxunto remata con estilizada cruz latina de sección rómbica decorada con motivo circular de perla no centro e sobre pequeno pedestal.

### BIBLIOGRAFÍA:

-BARRIOCANAL LOPEZ, Yolanda; *Arte popular. Los petos de ánimas*. Boletín Auriense, Anexo 3. Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense, 1985, p.309.

### DOCUMENTACION:

-Ficha do Servicio Nacional de Información Artística, Arqueolóxica y Etnolóxica.

## Características Construtivas

**Plantas:**

**Edif. Anexas:**

**Mat. Fachada:**

**Mat. Estrutura:** Granito

**Mat. Cuberta:**

**Elementos singulare**

**Construtivos:**

**Decorativos:** Inscripción no neto do corpo baixo: "ESTA OBRA LA YZO UN DEBOTO LLAMMADO FRANCISCO PIÑEIRA AÑO DE 1834".

## Delimitación do Ben e da contorna

**Situación:** Outros  
**Area de Protección:** 50 m.

## Protección

**Tipo de ben:** BIC  
**Proposta de tipo de ben:**  
**Estado de Tramitación:** Declarado  
**Nivel de Protección Arq.:** Integral  
**Proposta Nivel de Protección Arq.:**  
**Grao de Protección Arq.:** ----  
**Proposta Grao de Protección Arq.:** ----  
**Xustificación da Protección:** É declarado Ben de Interese Cultural con arranxo ó Decreto 571 / 1963 do Ministerio de Educación Nacional.

### Titularidade

**Polígono:**  
**Parcela:**

## Conservación-Intervención

**Estado de Conservació** Regular  
**Uso Actual:** Devocional

### Alteracións Morfolóxicas

**Tipo:**

**Data:**

**Descrición:**

**Proxecto:**

**Axentes:**

**Observacións:** Á cornixa do corpo inferior fáltalle una anaco da esquina. A cornixa do corpo principal estase abrindo. Está cuberto de carriza.

## Bens Mobles







